



Communiqué

Le Festival de Martigues a été créé en 1989 à l'initiative de « La Capouliero », association d'arts et traditions populaires de Provence soucieuse de s'affirmer comme précurseur en ce domaine et animée par la volonté de « faire bouger les choses ».

Le Festival s'inscrit dès lors dans une dynamique de succès jamais démentie et s'impose rapidement en Provence comme site de référence de rencontres interculturelles.

Essentiellement axé, lors de sa création, sur la danse et la musique traditionnelles, le Festival diversifie très vite son offre artistique et multiplie ses rendez-vous. La volonté d'expérimenter des métissages dans le domaine de la danse, de croiser authenticité de minorité culturelles et professionnalisme de troupes nationales, de mêler musiques actuelles et musiques du monde, en font un Festival contemporain et respectueux des valeurs qu'il a toujours promues, celles de conjurer la peur de l'ailleurs, la peur de l'autre.

Un des paris de l'édition 2009 sera de lever le voile de mépris qui enferme d'autorité la culture provençale dans un conservatisme immuable.

A ce jour, 20 ans de Festival, malgré cette image forte d'une Arlésienne noire, n'ont pu venir à bout de ces préjugés.

La création, sur la scène du Canal, d'une grande fresque dédiée à la Provence, faisant intervenir un ballet provençal innovant au sein d'un ensemble de 150 danseuses, danseurs et musiciens, ainsi que l'orchestre des musiciens du monde, fera fi de tous ceux qui persistent à penser que le folklore provençal est irrémédiablement destiné aux ringards passésistes.

Depuis de nombreuses années, le Festival de Martigues est devenu un événement incontournable. Il est à la fois un rendez-vous des civilisations profondément ancré et porté par la population de Martigues (400 bénévoles, 200 familles d'accueil, plus de 100 000 visiteurs) et une référence européenne, sinon mondiale, dans le domaine des arts traditionnels.

1 - Communiqué

2 - Histoire d'une image

3 - Un parrain pour l'édition 2009

4 - Les ensembles invités

5 - Les spectacles du Canal Saint Sébastien

6 - Les concerts de l'Eglise de la Madeleine

7 - Le Village du Festival

8 - La Place Mirabeau

9 - Les stages

10 - Les animations de rue

11 - L'Agenda

12 - Les informations pratiques